



*Istituto Professionale di Stato per i Servizi di Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera*  
**“Gaspere Ambrosini”**

**Documento del Consiglio di Classe**

**Classe V sez. P**

IST. PROF.LE PER I SERV. ALBERGH. E DELLA RISTOR. - "G.AMBROSINI"-FAVARA  
**Prot. 0005900 del 14/05/2024**  
IV (Uscita)

**COORDINATORE DI CLASSE**

**DIRIGENTE SCOLASTICO**

**Prof.ssa Gabriella Bruccoleri**

Via Che Guevara – 92026 FAVARA (AG) tel. 0922 429331 – C.F. 93011170847  
[agr02000c@istruzione.it](mailto:agr02000c@istruzione.it) [www.alberghierofavara.edu.it](http://www.alberghierofavara.edu.it)

*“Il consiglio di classe elabora, ai sensi dell’art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell’esame...” “...La commissione si attiene ai contenuti del documento nell’espletamento della prova di esame...”*

## Sommario

<b>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</b> .....	3
<b>PROFILO IN USCITA</b> .....	7
<b>METODI DIDATTICI USATI E MEZZI</b> .....	9
<b>SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO</b> .....	9
<b>CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI</b> .....	10
<b>PERCORSI INTERDISCIPLINARI</b> .....	11
<b>ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL’OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL’ANNO SCOLASTICO</b> .....	13
<b><i>PCTO- PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L’ORIENTAMENTO NEI PERCORSI DI SECONDO LIVELLO</i></b> .....	15
<b>ALLEGATO n. 1</b> .....	16
<b>CONTENUTI DISCIPLINARI E OBIETTIVI RAGGIUNTI PER SINGOLE DISCIPLINE</b> .....	16
<b>ALLEGATO n. 2</b> .....	53
<b>METODI DIDATTICI USATI e MEZZI</b> .....	53
<b>ALLEGATO n. 3</b> .....	55
<b>CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI</b> .....	55
<b>CRITERI PER L’ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO</b> .....	64
<b>ALLEGATO n. 4</b> .....	65
<b>ATTI E CERTIFICAZIONI RELATIVI ALLE PROVE EFFETTUATE E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L’A.S. IN PREPARAZIONE DELL’ESAME DI STATO</b> .....	65
<b>ALLEGATO N.5</b> .....	71
<b>ATTI E CERTIFICAZIONI RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE STUDENTESCA, AI SENSI DELLO STATUTO DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI</b> .....	71
<b>ALLEGATO 6</b> .....	72
<b>ATTIVITÀ, PERCORSI, PROGETTI SVOLTI NELL’INSEGNAMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA</b> .....	72
<b>ALLEGATO 7</b> .....	73
<b>ELENCO CANDIDATI E DATA SVOLGIMENTO PROVE INVALSI</b> .....	73

**PRESENTAZIONE DELLA CLASSE***(discipline previste dal corso di studio)*

DISCIPLINA	CONTINUITÀ		DIDATTICA		
	PRIMO PERIODO DIDATTICO		SECONDO PERIODO DIDATTICO		TERZO PERIODO DIDATTICO
	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
1. ITALIANO				NO	Si
2. STORIA				NO	Si
3. SCIENZE E CULTURA DEGLI ALIMENTI				NO	Si
4. INGLESE				NO	NO
5. FRANCESE				Si	Si
6. LAB. ENOGASTRONOMIA CUCINA				Si	Si
7. LAB. ENOGASTRONOMIA SALA				Si	Si
8. RELIGIONE				NO	NO
9. MATEMATICA				Si	Si

<b>10. DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE DELLA STRUTTURA RICETTIVA</b>				NO	NO
<p>Le discipline <b>ITALIANO e STORIA</b> al quinto anno sono state assegnate allo stesso docente. Il Consiglio di Classe è, pertanto, composto da n. 9 docenti.</p>					

## **PROFILO DELLA CLASSE**

*(Descrizione generica) - mettere in evidenza gli stili di apprendimento*

La classe V P, inizialmente, composta da n. 3 corsisti, provenienti dal secondo periodo didattico. Nel corso dell'anno, però, il numero dei corsisti si è ridotto a 2.

Tutti hanno dimostrato buon interesse, buona motivazione e buona partecipazione anche verso le attività extra-curricolari. Va sottolineato che l'impegno, la voglia di mettersi in gioco, con cui gran parte di loro ha frequentato l'intero corso, hanno assunto un valore fondamentale del quale si è tenuto conto nella valutazione complessiva.

Nel corso del percorso scolastico hanno acquisito sempre maggiore consapevolezza del percorso formativo, lavorando con responsabilità e consapevolezza nel rispetto delle consegne e degli impegni presi, hanno portato a termine le verifiche e i compiti assegnati, mostrando, inoltre, capacità di cooperazione e di tutoring. Tutti hanno dato prova di maturità nell'affrontare il lavoro svolto.

La scelta di metodi didattici finalizzati all'acquisizione di competenze e non solo di conoscenze ha consentito, a conclusione del percorso, il normale raggiungimento degli obiettivi previsti e in alcuni casi con ottimi risultati. I corsisti non hanno accesso a contenuti digitali e non acquistano libri di testo, pertanto i docenti hanno fornito nel corso dell'anno il materiale didattico necessario al raggiungimento degli obiettivi formativi, dispense autoprodotte, schemi di sintesi, oltre a libri specifici, testi della narrativa italiana, saggi che spesso sono stati argomento di discussione e/o dibattito in classe. Una didattica attiva in cui gli studenti sono stati artefici del raggiungimento di obiettivi e competenze. L'attualità è stata spesso punto di partenza per confronti e approfondimenti.

La scelta di metodi didattici finalizzati all'acquisizione di competenze e non solo di conoscenze ha consentito, a conclusione del percorso, il normale raggiungimento degli obiettivi previsti e in alcuni casi con ottimi risultati.

Il lavoro scolastico è stato sempre visto come un'occasione di recupero e riflessione culturale avente lo scopo:

- di restituire valore alla "dignità" e all'autostima dei corsisti;
- di favorire l'analisi critica di sé stessi e dell'operato di ciascuno;

- di potenziare opportunità di riuscita futura in occupazioni intellettuali e pratiche.

Il gruppo classe ha partecipato in modo proattivo alle attività curricolari ,di ed. civica e a tutte le attività extracurricolari che sono state proposte.

Sul piano socio-relazionale tutto il gruppo classe ha evidenziato un comportamento responsabile, maturo, corretto, nel rispetto delle regole e degli impegni scolastici, le attività si sono sempre svolte in un clima di serena e vivace collaborazione.

## **PROFILO IN USCITA**

### ***ESTRATTO PTOF 2022/25 pubblicato su scuola in chiaro***

A conclusione del percorso quinquennale, i Diplomatici nell'indirizzo "**Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera**" conseguono i risultati di apprendimento in termini di competenze:

- Agire nel sistema di qualità relativo alla filiera produttiva di interesse.
- Utilizzare tecniche di lavorazione e strumenti gestionali nella produzione di servizi e prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera.
- Integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi.
- Valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali e internazionali individuando le nuove tendenze di filiera.
- Applicare le normative vigenti, nazionali e internazionali, in fatto di sicurezza, trasparenza e tracciabilità dei prodotti.
- Attuare strategie di pianificazione, compensazione, monitoraggio per ottimizzare la produzione di beni e servizi in relazione al contesto.

**CONTENUTI DISCIPLINARI PER SINGOLE DISCIPLINE-** (ciò che si è fatto e che gli alunni sanno fare-*argomenti per singole discipline legati ai risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze*): **si veda quanto illustrato nell'allegato n. 1**

### **OBIETTIVI RAGGIUNTI**

Gli obiettivi educativi e didattici del Consiglio di Classe perseguono due finalità: lo sviluppo della personalità degli studenti e del senso civico (obiettivi educativo-comportamentali) e la preparazione culturale e professionale (obiettivi cognitivo-disciplinari).

Gli obiettivi raggiunti sono individuati con riferimento alla progettazione del CdC di settembre/ottobre 2023 e al riesame della progettazione gennaio 2024.

#### **1. Obiettivi educativo-comportamentali**

- Rispetto delle regole
- Atteggiamento corretto nei confronti degli insegnanti e dei compagni
- Puntualità nell'entrata a scuola e nelle giustificazioni
- Partecipazione alla vita scolastica in modo propositivo e critico
- Impegno nel lavoro personale
- Attenzione durante le lezioni
- Puntualità nelle verifiche e nei compiti
- Partecipazione al lavoro di gruppo
- Responsabilizzazione rispetto ai propri compiti all'interno di un progetto
- Altro (specificare) .....

## 2. **Obiettivi raggiunti**

- Analizzare, sintetizzare e interpretare in modo sempre più autonomo i concetti, procedimenti, etc. relativi ad ogni disciplina, pervenendo gradatamente a formulare giudizi critici
- Operare collegamenti interdisciplinari mettendo a punto le conoscenze acquisite e saperli argomentare con i dovuti approfondimenti
- Comunicare in modo chiaro, ordinato e corretto utilizzando i diversi linguaggi specialistici
- Sapere costruire testi a carattere espositivo, esplicativo, argomentativo e progettuale per relazionare le proprie attività
- Affrontare e gestire situazioni nuove, utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni problematiche nuove, per l'elaborazione di progetti (sia guidati che autonomamente)
- Altro (specificare) .....

<b><u>METODI DIDATTICI USATI E MEZZI</u></b>	
<p><b>metodi didattici usati (con riferimento all'insegnamento per competenza) e mezzi consultati e utilizzati nell'acquisizione di conoscenze e nella costruzione di competenze</b></p>	<p><b>METODI DIDATTICI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercitazioni pratiche in laboratorio;</li> <li>- lezione interattiva discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive;</li> <li>- lezione frontale: presentazione di contenuti e dimostrazioni;</li> <li>- esercitazioni pratiche logiche;</li> <li>- letture ed analisi di libri, articoli, dispense riviste ed altro tratto anche da internet;</li> <li>- cooperative learning: lavoro collettivo guidato o autonomo;</li> <li>- problem solving;</li> <li>- attività di tutoring ed attività laboratoriali in gruppo</li> </ul> <p><b>MEZZI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- libri di testo, testi specialistici</li> <li>- dispense, schemi</li> <li>- vocabolari, carte geografiche</li> <li>- riviste, quotidiani</li> <li>- dettatura di appunti</li> <li>- laboratorio</li> <li>- aula</li> </ul>
<b><u>SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO</u></b>	
<p><b>tipo di ambienti usati</b></p>	<p><i>spazio classe</i></p> <p><i>classe in assetto laboratoriale</i></p> <p><i>attività in laboratorio professionale</i></p> <p><i>attività in azienda</i></p> <p><i>attività in aula virtuale</i></p>
<p><b>durata</b></p>	<p><i>attività in classe</i></p> <p><i>attività per progetti, secondo tempi di progettazione di cui al PTOF per ciascun percorso curriculare e/o extracurriculare di ampliamento dell'offerta formativa</i></p>

## **CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

<ul style="list-style-type: none"><li>- Livello individuale di acquisizione di conoscenze;</li><li>- Impegno ed interesse;</li><li>- Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze;</li><li>- Partecipazione;</li><li>- Progressi compiuti rispetto al livello di partenza;</li><li>- Frequenza;</li><li>- Comportamento</li></ul>	
<b>STRUMENTI DI MISURAZIONE E N. DI VERIFICHE PER PERIODO SCOLASTICO</b>	<i>Si riportano le stesse voci della programmazione del C.d.C che si allega (Allegati n.2-3)</i>
<b>INDICATORI DI OSSERVAZIONE DEL COMPORTAMENTO E DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO</b>	<i>Si riportano le stesse voci della programmazione del C.d.C che si allega (alleg. n. 2- 3)</i>
<b>CREDITO SCOLASTICO</b>	<i>O.M. n.55 del 22/03/2024, art.11 e criteri PTOF 2022/2025</i>

## PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari, mirati all'acquisizione delle conoscenze e alla costruzione delle seguenti competenze.

### **conoscenze**

Conoscere, con la giusta consapevolezza, la complessità del mondo del reale, acquisendo informazioni su idee, ricerche e scoperte che hanno segnato la società contemporanea

### **competenze**

Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile che consenta di sviluppare competenze permanenti.

Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di compiere le necessarie interconnessioni, acquisendo ed interpretando l'informazione ricevuta nei diversi ambiti disciplinari.

Possedere quelle capacità necessarie per recuperare la memoria del passato.

Cogliere le linee fondamentali della cultura e della mentalità del tempo e comprenderne gli elementi di continuità e di mutamento.

Maturare un'autonoma capacità di interpretare e commentare i testi argomentativi, creando opportuni confronti con il "presente".

**PERCORSI INTERDISCIPLINARI**

per ciascun percorso interdisciplinare si riportano: titolo, trattazione dei nodi concettuali e materiali

<b>TITOLO DEL PERCORSO</b>	<b>Trattazione dei nodi concettuali, utilizzati nell'acquisizione di conoscenze e nelle costruzioni di competenze</b>	<b>Materiali utilizzati nell'acquisizione di conoscenze e nelle costruzioni di competenze</b>
<b>BENESSERE MENTALE E ALIMENTAZIONE</b>	Evidenziare la trasversalità dell'educazione alimentare negli aspetti scientifici, storici e culturali, legati al rapporto personale e collettivo con il cibo e le bevande alcoliche. Disturbi alimentari	libro di testo, riviste specializzate, appunti e schede di sintesi
<b>DIETA MEDITERRANEA</b>	Far conoscere i benefici per la salute della dieta mediterranea; importanza della tradizione e della cultura alimentare per il benessere.	libro di testo, riviste specializzate, appunti e schede di sintesi
<b>CIBO E CULTURA</b>	Il cibo in quanto elemento di identità culturale, sociale e politica. La regionalità e la tradizione nella letteratura.	libro di testo, riviste specializzate, appunti e schede di sintesi
<b>LA VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO E DEL PATRIMONIO CULTURALE</b>	Sviluppare l'economia locale e far conoscere i prodotti agroalimentari del territorio e di valorizzarli come prodotto culturale tipico anche ai fini turistici.	libro di testo, riviste specializzate, appunti e schede di sintesi

**ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO**

<b>PROGETTI E PARTECIPAZIONE A MANIFESTAZIONI CULTURALI</b>	<b>PARTECIPANTI</b>	<b>PRODOTTO</b>	<b>INDICATORI</b>
- <b>25 novembre “giornata contro la violenza sulle donne</b>	Tutto il gruppo classe	Realizzazione di testi sull'argomento trattato per la realizzazione di manifesti e slogan	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispetto delle regole</li> <li>- Atteggiamento corretto nei confronti degli insegnanti e dei compagni</li> <li>- Seguire con attenzione le attività didattiche e intervenire in modo pertinente contribuendo ad arricchire le lezioni con le proprie conoscenze ed esperienze</li> <li>- Usare un linguaggio consono all'ambiente educativo</li> <li>- Assumere un comportamento corretto con tutti i membri della comunità scolastica nel rispetto dei singoli ruoli</li> <li>- Rispettare gli spazi, gli arredi ed i laboratori della scuola</li> <li>- Mantenere, un abbigliamento decoroso e rispettoso del luogo formativi</li> <li>- Partecipazione al lavoro di gruppi</li> <li>- Responsabilizzazione rispetto ai propri compiti all'interno di un progetto</li> </ul>
- <b>Natale e fratellanza</b>	Tutto il gruppo classe	Percorso interdisciplinare sull'importanza del rispetto delle religioni. Realizzazioni di riflessioni e dibattiti con il gruppo classe.	
- <b>SHOAH – Giornata della memoria</b>	Tutto il gruppo classe	Realizzazione di testi sull'argomento trattato per la realizzazione di manifesti e slogan.	
- <b>8 marzo Commemorazione giornata della donna;</b>	Tutto il gruppo classe	Realizzazione di testi sulla tematica trattata per la realizzazione di manifesti e slogan.	
- <b>19 marzo Le tradizioni popolari legate alla festa di San Giuseppe;</b>	Tutto il gruppo classe	Realizzazione del piatto tipico della tradizione di san Giuseppe ovvero la cosiddetta “Ministrata”	
- <b>29 aprile Progetto curriculare in collaborazione</b>	Tutto il gruppo classe		

<p><b>con l'Archivio di Stato: "Raccontami una Storia"</b></p>		<p>Realizzazione di storytelling.</p>	
<p><b>Uda Interdisciplinare La cucina regionale italiana. Gusti e tradizioni del Mediterraneo</b></p>	<p>Tutto il gruppo classe</p>	<p>Realizzazione di un percorso enogastronomico alla riscoperta dei gusti della cucina della tradizione regionale italiana, anche attraverso la letteratura del '900.</p>	

**PCTO- PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO**  
**NEI PERCORSI DI SECONDO LIVELLO**

L'OM. 55 22/03/2024 all'art.22 comma 8,b precisa che *“Nei percorsi di secondo livello dell'istruzione per adulti, il colloquio si svolge secondo le modalità sopra richiamate, con le seguenti precisazioni:...*

*b) per i candidati che non hanno svolto i PCTO, il colloquio valorizza il patrimonio culturale della persona a partire dalla sua storia professionale e individuale, quale emerge dal patto formativo individuale, e favorisce una rilettura biografica del percorso anche nella prospettiva dell'apprendimento permanente.”*

## **ALLEGATO n. 1**

### **CONTENUTI DISCIPLINARI E OBIETTIVI RAGGIUNTI PER SINGOLE DISCIPLINE**

Per le discipline coinvolte sono, altresì, evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di **educazione civica (OM.55, 22/03/2024, art. 10, comma 1)**. Ciascun consuntivo tiene conto della progettazione iniziale di settembre/ottobre 2023.

#### **CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI ANNO SCOLASTICO 2023-2024 CLASSE V P**

DISCIPLINA: **LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: LA MIA NUOVA LETTERATURA. Vol. 3: Dalla fine dell'Ottocento a oggi.

AUTORI: **Angelo Roncoroni**

#### **PROFILO DELLA CLASSE**

*in relazione al profilo della classe si fa riferimento al Documento del 15 maggio: **PROFILO DELLA CLASSE**.*

#### **OBIETTIVI RAGGIUNTI**

*in relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento al Documento del 15 maggio: **OBIETTIVI RAGGIUNTI***

#### **CONTENUTI DIDATTICA (sviluppati entro il 15 maggio)**

<b>Uda 1. LA BELLÈ EPOQUE</b> Competenze C02. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali C04. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.	Contesto storico-culturale della fine dell'800 e dei primi del '900. <b>Naturalismo e Verismo caratteri generali - Principali autori italiani</b> <b>Verga</b> caratteri generali delle sue opere. da "Vita dei campi": "La Lupa", " da Novelle Rusticane: "La Roba" <b>Luigi Pirandello</b> caratteri generali delle sue opere. da "Novelle per un anno" "La Giara" –"La Patente" <b>Caratteri generali del Decadentismo</b> <b>Tommaso Marinetti</b> Il Futurismo <b>Pascoli</b> caratteri generali delle sue opere
<b>UDA N. 2 POESIA E NARRATIVA DEL '900</b> Competenze C04. Utilizzare il patrimonio	<b>Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano</b> <b>Il Romanzo del '900</b>

<p>lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Luigi Pirandello</b> biografia ed opere “La Patente”; da <i>Uno Nessuno e Centomila</i>: Cap.I “<i>Il naso di Moscarda</i>”</li> <li>- <b>Gabriele D’Annunzio</b> “Il Piacere”</li> <li>-</li> <li>- <b>Primo Levi</b> da “Se questo è un uomo”</li> <li>- <b>Italo Svevo</b> “La Coscienza di Zeno”</li> </ul> <p>La poesia italiana del ‘900  <b>Giuseppe Ungaretti</b> caratteri generali delle sue opere.  da “L’Allegria”:- <i>Soldati</i>.  <b>L’ermetismo</b> S. Quasimodo “ed è subito sera”.</p>
<p><b>UDA 3 IDENTITÀ CULTURALE E TERRITORIALE</b></p> <p>Competenze</p> <p>C01. Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</p> <p>C02. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</p> <p>C03. Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p>	<p>Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali.</p> <p>Le varie tipologie testuali dell’esame di stato: analisi del testo narrativo, analisi del testo poetico, il testo argomentativo, il tema espositivo.</p> <p>Scrittori italiani del ‘900 a confronto: Pirandello, Sciascia e Camilleri. Lettura, commento e analisi di testi scelti</p> <p><b>La letteratura e il cibo. Pirandello, Sciascia e Camilleri</b></p> <p>Lettura, commento e analisi di brani scelti tratti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-dalle novelle di Pirandello: <i>la Giara</i>;</li> <li>-<i>Tommaso Marinetti</i> ,”<i>Il Manifesto della cucina Futurista</i>”</li> <li>-<i>Da Il Giorno della Civetta</i> di Sciascia “<i>Il Venditore di panelle</i>”.</li> </ul>

**CONTENUTI DIDATTICA (da sviluppare dopo il 15 maggio)**

<p><b>UDA N. 2 POESIA E NARRATIVA DEL ‘900</b></p> <p>C04. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e</p>	<p><b>La narrativa dal secondo dopoguerra:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Andrea Camilleri</b> “<i>dalla seconda raccolta dei racconti di Montalbano</i>”: <i>Gli arancini di Montalbano</i>”</li> </ul>
---	---

**RISULTATI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA**

Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di **EDUCAZIONE CIVICA (OM.55, 22/03/2024, art. 10, comma 1)**.

	<b>Trimestre</b>	<b>Competenza</b>	<b>Tematica</b>	<b>Argomento</b>
<b>Contributo per il percorso di Ed.Civica</b>	<b>Primo</b>	10. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	3 cittadinanza attiva	Agenda 2030 - Obiettivo 5: Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze. Emancipazione femminile, il lento cammino per la conquista dei diritti delle donne. Le figure femminili de "il Berretto a Sonagli"
	<b>Secondo</b>	5. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	2. La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.	I diritti dell'uomo. FOCUS sull'immigrazione, la lotta al razzismo e alle discriminazioni: La SHOAH –Giornata della memoria. Una figura emblematica Liliana Segre. L'emigrazione in Italia.
	<b>Terzo</b>	3. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.	2. La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.	Lo sviluppo sostenibile. Agenda 2030, principi fondamentali.  Lettura e commento di brani scelti

## **METODI DIDATTICI USATI e MEZZI**

In relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio

## **CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

In relazione a criteri, strumenti di valutazione adottati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio.

### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE:**

In relazione a tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio

### **PERCORSI INTERDISCIPLINARI**

In relazione a contenuti, a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio.

## **CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI ANNO SCOLASTICO 2023-2024 CLASSE V P**

DISCIPLINA: **STORIA**

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: **NOSTRA STORIA, IL NOSTRO PRESENTE (LA) 3ED.  
- VOL. 3**

AUTORE: **SILVIO PAOLUCCI**

## **PROFILO DELLA CLASSE**

*in relazione al profilo della classe si fa riferimento al Documento del 15 maggio: **PROFILO DELLA CLASSE.***

## **OBIETTIVI RAGGIUNTI**

*in relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento al Documento del 15 maggio:  
**OBIETTIVI RAGGIUNTI***

## **CONTENUTI DIDATTICA (sviluppati entro il 15 maggio)**

<b>Uda 1. LA SOCIETÀ FRA FINE DEL XIX E INIZI DEL XX SECOLO</b> <b>Competenze</b> C08. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. Cogliere gli elementi di affinità e diversità fra civiltà e aree geografiche in una dimensione	Conoscere i principali eventi e protagonisti dalla fine del XIX e gli inizi del XX secolo La Belle époque La società di massa <b>La prima guerra mondiale: la prima guerra moderna</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Le cause</li><li>- L'Italia in guerra</li><li>- I confini di guerra: le Trincee, la condizione di vita dei soldati in guerra,</li><li>- Le nuove tecnologie e la guerra</li></ul>
--	---

<p>sincronica e in una dimensione diacronica Usare fonti e documenti per comprendere gli eventi storici, applicare le competenze linguistiche e logiche per l'analisi di fonti e documenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La guerra di logoramento e la mobilitazione totale</li> <li>- I trattati di pace</li> <li>- La crisi post bellica</li> </ul>
<p><b>UDA N. 2</b> <b>N. 2 L'ETÀ DEI TOTALITARISMI</b> C08. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. C09. Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. Guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere le radici del presente, le istituzioni statali e internazionali e i sistemi politici, giuridici, sociali e culturali.</p>	<p>I totalitarismi del '900 a confronto: Fascismo – Nazismo- Stalinismo.</p> <p>ITALIA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'ascesa di Mussolini al potere, la marcia su Roma, le leggi fascistissime, la costruzione del consenso, la politica estera del regime fascista, le leggi razziali</li> </ul> <p>GERMANIA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hitler al potere, i Capisaldi del Nazismo, l'antisemitismo e le leggi di Norimberga.</li> </ul> <p><b>LA SECONDA GUERRA MONDIALE: IL CONFLITTO CHE HA TRASFORMATO GLI ASSETTI MONDIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La guerra degli italiani</li> <li>- L'Italia dal Fascismo alla Resistenza</li> <li>- i campi di concentramento e la shoah</li> <li>- La Liberazione</li> <li>- La nascita della Repubblica italiana</li> </ul>
<p><b>UDA N. 3_ IDENTITÀ CULTURALE E TERRITORIALE</b> Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dopoguerra e boom economico</li> <li>- Il '68 in Italia</li> </ul>

**CONTENUTI DIDATTICI (da sviluppare dopo il 15 maggio)**

<p><b>UDA N. 3_ IDENTITÀ CULTURALE E TERRITORIALE</b> Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo sbarco degli Alleati in Sicilia</li> <li>- Liberazione dell'Italia dal Nazifascismo</li> <li>- La cioccolata militare ed il caffè al tempo della 2<sup>a</sup> guerra mondiale.</li> </ul>
--	--

nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro	
--	--

Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di **EDUCAZIONE CIVICA (OM.55, 22/03/2024, art. 10, comma 1)**.

	<b>Trimestre</b>	<b>Competenza</b>	<b>Tematica</b>	<b>Argomento</b>
<b>Contributo per il percorso di Ed.Civica</b>	<b>Primo</b>	3.Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.	3. Cittadinanza attiva	Agenda 2030 - Obiettivo 5: Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze. Emancipazione femminile, il lento cammino per la conquista dei diritti delle donne. La conquista del suffragio universale. il valore della partecipazione alla vita democratica del paese Lettura e commento di brani scelti.
	<b>Secondo</b>	5.Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	2.La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.	I diritti dell'uomo. FOCUS sull'immigrazione, sulla lotta al razzismo e alle discriminazioni. La SHOAH –Giornata della memoria. Una figura emblematica Liliana Segre. Lettura e commento di brani scelti sui diritti fondamentali
	<b>Terzo</b>	3.Essere consapevoli del valore e delle regole della vita	2.La costruzione di ambienti di	Lo sviluppo sostenibile. Agenda 2030, principi fondamentali.

		democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.	vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.	Lettura e commento di brani scelti
--	--	--	--	------------------------------------

**METODI DIDATTICI USATI e MEZZI:** *in relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio*

**CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

*In relazione a criteri, strumenti di valutazione adottati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio*

**TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE:**

*In relazione a tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio*

**PERCORSI INTERDISCIPLINARI**

*In relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio*

**CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI  
ANNO SCOLASTICO 2023-2024  
CLASSE V P**

**DISCIPLINA: RELIGIONE**

**LIBRO DI TESTO ADOTTATO: LA VITA DAVANTI A NOI (LA) ED. ROSSA - CON NULLA OSTA CEI**

**AUTORE: SOLINAS LUIGI**

**PROFILO DELLA CLASSE**

*In relazione al profilo della classe si fa riferimento al Documento del 15 maggio: PROFILO DELLA CLASSE.*

**OBIETTIVI RAGGIUNTI**

*In relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento al Documento del 15 maggio: obiettivi raggiunti*

**CONTENUTI DIDATTICA (sviluppati entro il 15 maggio)**

UDA n° 1 Chi è l'uomo	<i>A immagine e somiglianza di Dio La creazione Matrimonio cristiano e famiglia</i>
--------------------------	---

	<i>La bioetica a servizio dell'uomo</i> <i>Una continua nostalgia di Dio</i> <i>Il tempo dell'Avvento</i>
UDA n°2 Una società fondata sui valori cristiani	La dimensione spirituale Le origini storiche e teologiche del Natale <i>La dimensione spirituale della vita</i> <i>La coscienza: cuore dell'uomo</i> Il Decalogo: sentiero della vita Le Beatitudini: un progetto di vita
UDA n°3 Fede e scienza	La speranza della vita nuova Il rapporto tra fede e scienza Fede e ragione: ali della libertà

**CONTENUTI DIDATTICI** (da sviluppare dopo il 15 maggio)

UDA n°3 Fede e scienza	Le origini secondo la Bibbia Le origine secondo la filosofia
---------------------------	---

Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di **EDUCAZIONE CIVICA (OM.55, 22/03/2024, art. 10, comma 1)**.

	<b>Trimestre</b>	<b>Competenza</b>	<b>Tematica</b>	<b>Argomento</b>
<b>Contributo per il percorso di Ed.Civica</b>	<b>Primo</b>	10. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.	3 cittadinanza attiva	Agenda 2030 - Obiettivo 5: Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze. Emancipazione femminile, il lento cammino per la conquista dei diritti delle donne.
	<b>Secondo</b>	5. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.	2. La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali	La lotta al razzismo e alle discriminazioni: La SHOAH –Giornata della memoria. Una figura emblematica Liliana Segre. Il rispetto dell'altro anche se amico "virtuale" Non dire "falsa testimonianza"

			delle persone.	
	<b>Terzo</b>	3.Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.	2.La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.	Agenda 2030, principi fondamentali per lo sviluppo sostenibile la tutela dell'ambiente e i beni comuni; Enciclica "Laudato si" di Papa Francesco

**METODI DIDATTICI USATI** (con riferimento all'insegnamento per competenza) e **MEZZI** (consultati e utilizzati nell'acquisizione di conoscenze e nella costruzione di competenze) In relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio.

#### **CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

In relazione a criteri, strumenti di valutazione adottati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio

#### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

In relazione a tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio

**CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI**  
**ANNO SCOLASTICO 2023-2024**  
**CLASSE V P**

**DISCIPLINA:** DIRITTO E TECNICA AMMINISTRATIVA

**LIBRO DI TESTO**

**ADOTTATO:** Diritto e Tecniche amministrative della struttura ricettiva con indirizzo enogastronomia – sale e vendita – Vol. 3

**AUTORE:** Fantozzi, De Luca

**CASA EDITRICE:** Liviana

**PROFILO DELLA CLASSE**

*In relazione al profilo della classe si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: profilo della classe.*

**OBIETTIVI RAGGIUNTI**

*In relazione agli obiettivi raggiunti si rinvia alla parte generale del Documento del 15 maggio: obiettivi raggiunti*

**CONTENUTI DIDATTICA** (sviluppati entro il 15 maggio)

*(indicando quali argomenti siano stati proposti dal docente e acquisiti dagli studenti con riferimento ad argomenti proposti dal docente e acquisiti dagli studenti ai contenuti essenziali discipline / nodi interdisciplinari / apporti dei contesti informali e non formali all'apprendimento)*

<b>IL DIRITTO DELLE IMPRESE RISTORATIVE</b>	<p>Comprendere il fenomeno turistico nei suoi aspetti sociali ed economici.</p> <p>Comprendere le leggi che regolano l'attività turistica con riferimento all'avvio dell'impresa e agli obblighi ad essa sottesi.</p> <p>Riferimenti anche alla norme sulla crisi d'impresa.</p> <p>I principali obblighi sulla tutela della privacy, sulla sicurezza e la salute sul luogo di lavoro, e sulla sicurezza alimentare</p> <p>Riconoscere l'importanza delle azioni volte a garantire la sostenibilità del turismo. Distinguere le diverse fonti del diritto.</p> <p>Individuare la normativa internazionale e comunitaria di riferimento per il funzionamento dell'impresa turistica.</p> <p>Comprendere i requisiti e gli obblighi cui sono soggetti gli imprenditori commerciali.</p> <p>Riconoscere le applicazioni della legge sulla privacy, nell'impresa ristorativa.</p> <p>Riconoscere l'importanza delle norme sulla sicurezza.</p>
---	--

	Comprendere l'importanza delle norme nella sicurezza alimentare (HACCP) I principali contratti delle imprese ristorative: catering La certificazione di qualità dei prodotti
<b>II MARKETING</b>	Riconoscere l'evoluzione nel tempo del concetto di marketing. Distinguere micromarketing e macromarketing e il marketing territoriale integrato. Descrivere e riconoscere le diverse fasi di un piano di marketing.
<b>LA PROGRAMMAZIONE AZIENDALE</b>	Comprendere gli scopi della programmazione aziendale quale strumento di realizzazione e controllo della gestione. Distinguere la pianificazione strategica dalla programmazione d'esercizio.

evidenziare eventuali segmenti curriculari presenti nella programmazione iniziale, ma che non sono stati effettuati. Motivare le ragioni dello scostamento dal piano di lavoro individuale

#### CONTENUTI DIDATTICI (da sviluppare dopo il 15 maggio)

Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di **EDUCAZIONE CIVICA (OM.55, 22/03/2024, art. 10, comma 1)**.

#### CONTRIBUTO PER IL PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

<b>Trimestre</b>	<b>Competenza</b>	<b>Tematica</b>	<b>Argomento</b>	<b>Tempi</b>
<b>Primo</b>	Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.	I principi basilari dell'ordinamento giuridico, con attenzione al lessico di riferimento e ai contenuti;  La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.	I diritti delle donne nella Costituzione	<b>3h</b>
<b>Secondo</b>	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari	La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi	L'immigrazione oggi	<b>3h</b>

	e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. Partecipare al dibattito culturale. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate	e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.		
<b>Terzo</b>	Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	5. Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone	Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	3h

**METODI DIDATTICI USATI** (con riferimento all'insegnamento per competenza) e **MEZZI** (consultati e utilizzati nell'acquisizione di conoscenze e nella costruzione di competenze)

In relazione ai metodi didattici e ai mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 Maggio

**CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

In relazione a criteri, strumenti di valutazione adottati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio.

**TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE:**

In relazione a tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio

**In aggiunta**

- Uso di strumenti diversificati nella valutazione (anche assegnazione di compiti secondo i livelli di competenza degli studenti, prove per classi parallele)
  
- X Coinvolgimento degli studenti nella riflessione sul proprio rendimento (impostazione di una didattica meta cognitiva)
  
- Uso di strumenti valutativi adeguati a rilevare lo sviluppo di competenze (rubriche di valutazione, prove autentiche...)

**PERCORSI INTERDISCIPLINARI**

In relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)

**CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI  
ANNO SCOLASTICO 2023-2024  
CLASSE 5° P**

DISCIPLINA: FRANCESE

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: PASSION CHEF ET PATISSIER – AUTORE: ZANOTTI MARINA – SAN MARCO EDITORE

**PROFILO DELLA CLASSE:**

*in relazione al profilo della classe si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: PROFILO DELLA CLASSE.*

**OBIETTIVI RAGGIUNTI:**

*in relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: PROFILO DELLA CLASSE*

**CONTENUTI DIDATTICA (sviluppati entro il 15 maggio)**

ciò che si è fatto e che gli alunni sanno fare -argomenti per singole discipline legati ai risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze indicando quali argomenti siano stati proposti dal docente e acquisiti dagli studenti con riferimento a contenuti essenziali discipline/nodi interdisciplinari/apporti dei contesti informali e non formali all'apprendimento

	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>UDA N.1 BIEN-ÊTRE À TABLE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.</li><li>- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Esprimere e argomentare le proprie opinioni, di studio o di lavoro;</li><li>-utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto;</li><li>-comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e lavoro, cogliendone le idee principali ed</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-manger et être en forme;</li><li>-le modèle de la pyramide alimentaire;</li><li>-le régime méditerranéen</li><li>-Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione, in relazione ai contesti di studio e di lavoro tipici del settore dei servizi enogastronomici;</li><li>-strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.</li></ul>

	<p>a situazioni professionali.</p> <p>- Integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi.</p> <p>-Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali</p>	<p>elementi di dettaglio;</p> <p>-comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro;</p> <p>-utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano;</p> <p>-produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al settore dei servizi per l'accoglienza turistico alberghiera e la ristorazione;</p> <p>-utilizzare il lessico del settore dei servizi turistici, alberghieri, enogastronomici.</p> <p>-trasporre in lingua italiana brevi testi scritti</p>	<p>-strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali;</p> <p>strategie di comprensione di testi riguardanti argomenti socio-culturali, riferiti in particolare al settore di indirizzo;</p> <p>-lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto;</p> <p>-aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata, con particolare riferimento all'organizzazione del sistema dei servizi turistici, alberghieri ed enogastronomici;</p> <p>-modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici</p>
--	--	--	--

		<p>nella lingua comunitaria relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa</p> <p>-riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale</p>	
<p><b>UDA</b></p> <p><b>N.2</b></p> <p><b>VERS UNE ALIMENTATION SAINE ET SÛRE</b></p>	<p><b>COMPETENZE</b></p> <p>-Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.</p> <p>- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p> <p>- Integrare le competenze professionali orientate al cliente con</p>	<p><b>ABILITA'</b></p> <p>-Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali, di studio o di lavoro;</p> <p>-utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto;</p> <p>-comprendere testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio;</p> <p>-comprendere idee</p>	<p><b>CONOSCENZE</b></p> <p>- sécurité alimentaire: HACCP;</p> <p>- la conservation des aliments;</p> <p>- les produits d'excellence en France et en Italie</p> <p>-Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione, in relazione ai contesti di studio e di lavoro tipici del settore dei servizi enogastronomici;</p> <p>-strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.</p> <p>-strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare</p>

	<p>quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi.</p> <p>-Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali</p>	<p>principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro;</p> <p>-utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano;</p> <p>-produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al settore dei servizi per l'accoglienza turistico alberghiera e la ristorazione;</p> <p>-utilizzare il lessico del settore dei servizi turistici, alberghieri, enogastronomici, compresa la nomenclatura internazionale codificata.</p> <p>-trasporre in lingua italiana brevi testi scritti</p>	<p>professionali;</p> <p>strategie di comprensione di testi riguardanti argomenti socio-culturali, riferiti in particolare al settore di indirizzo;</p> <p>-lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto;</p> <p>-aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata, con particolare riferimento all'organizzazione del sistema dei servizi turistici, alberghieri ed enogastronomici;</p> <p>-modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici</p>
--	--	--	---

		<p>nella lingua comunitaria relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa</p> <p>-riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale</p>	
<p><b>UDA N.3</b> <b>TRAVAILLER</b> <b>DANS LE</b> <b>MONDE DE LA</b> <b>RESTAURATION</b></p>	<p><b>COMPETENZE</b></p> <p>-Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.</p> <p>- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p> <p>- Integrare le competenze professionali orientate al cliente con</p>	<p><b>ABILITA'</b></p> <p>-Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione su argomenti generali, di studio o di lavoro;</p> <p>-utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto;</p> <p>-comprendere testi orali in lingua standard, anche estesi, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio;</p> <p>-comprendere idee</p>	<p><b>CONOSCENZE</b></p> <p>- présenter sa candidature;</p> <p>- rédiger un Curriculum Vitae;</p> <p>-Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione, in relazione ai contesti di studio e di lavoro tipici del settore dei servizi enogastronomici;</p> <p>-strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.</p> <p>-strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali;</p> <p>strategie di comprensione di testi riguardanti argomenti</p>

	<p>quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi.</p> <p>-Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali</p>	<p>principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro;</p> <p>-utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano;</p> <p>-produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al settore dei servizi per l'accoglienza turistico alberghiera e la ristorazione;</p> <p>-utilizzare il lessico del settore dei servizi turistici, alberghieri, enogastronomici,.</p> <p>-trasporre in lingua italiana brevi testi scritti nella lingua comunitaria relativi all'ambito di studio e di lavoro e</p>	<p>socio-culturali, riferiti in particolare al settore di indirizzo;</p> <p>-lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto;</p> <p>-aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata, con particolare riferimento all'organizzazione del sistema dei servizi turistici, alberghieri ed enogastronomici;</p> <p>-modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici</p>
--	--	--	--

		viceversa -riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale	
--	--	---	--

### CONTENUTI DIDATTICI (da sviluppare dopo il 15 maggio)

<b>DU BLANC OU DU ROUGE?</b>	-Les régions viticoles françaises
--------------------------------------	-----------------------------------

Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale **EDUCAZIONE CIVICA (OM.55, 22/03/2024, art. 10, comma 1)**

	<b>Trimestre</b>	<b>Competenza</b>	<b>Tematica</b>	<b>Argomento</b>	<b>Tempi</b>
<b>Contributo per il percorso di Ed.Civica</b>	<b>Primo</b>	ESSERE CONSAPEVOLI DEL VALORE E DELLE REGOLE DELLA VITA DEMOGRATICA DELLA SOCIETA' IN UNA DIMENSIONE INTERCULTURALE E PLURILINGUE	LA COSTRUZIONE E LA SALVAGUARDIA DI AMBIENTI DI VITA, LA SCELTA DI MODI DI VIVERE INCLUSIVI E RISPETTOSI DEI DIRITTI FONDAMENTALI DELLE PERSONE	<b>DIRITTI DELLE DONNE</b>	<b>1 ora</b>
	<b>Secondo</b>	ESSERE CONSAPEVOLI DEL VALORE E DELLE REGOLE DELLA VITA DEMOGRATICA DELLA SOCIETA' IN UNA	LA COSTRUZIONE E LA SALVAGUARDIA DI AMBIENTI DI VITA, LA SCELTA DI MODI DI VIVERE	<b>IMMIGRAZIONE</b>	<b>1 ora</b>

		<i>DIMENSIONE INTERCULTURALE E PLURILINGUE</i>	INCLUSIVI E RISPETTOSI DEI DIRITTI FONDAMENTALI DELLE PERSONE		
	<b>Terzo</b>	<p>Essere consapevoli della necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali, adottando comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive .</p> <p>Perseguire il principio di legalità e solidarietà dell'azione individuale e sociale.</p>	<p>Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dell'ecosistema.</p> <p>La valorizzazione dell'identità del territorio e del patrimonio culturale.</p>	<b>LO SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<b>1 ora</b>

**Risultati di apprendimento**

**METODI DIDATTICI USATI** (con riferimento all'insegnamento per competenza) e **MEZZI** : in relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)

**CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

(come si è valutato)

in relazione a criteri, strumenti di valutazione adottati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)

**TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE:**

in relazione a tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)

## **PERCORSI INTERDISCIPLINARI**

*in relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)*

### **CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI ANNO SCOLASTICO 2023-2024 CLASSE 5 P.**

DISCIPLINA: SCIENZE E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE  
LIBRO DI TESTO ADOTTATO: SCIENZA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE  
AUTORE: MACHADO A.

#### **PROFILO DELLA CLASSE**

*in relazione al profilo della classe si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: PROFILO DELLA CLASSE.*

#### **OBIETTIVI RAGGIUNTI**

compilare solo in caso di scostamenti rispetto alla parte generale

<i>in relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: obiettivi raggiunti</i>

#### **CONTENUTI DIDATTICA (sviluppati entro il 15 maggio)**

(ciò che si è fatto e che gli alunni sanno fare - argomenti per singole discipline legati ai risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze indicando quali argomenti siano stati proposti dal docente e acquisiti dagli studenti con riferimento a contenuti essenziali discipline/nodi interdisciplinari/apporti dei contesti informali e non formali all'apprendimento)

<b>L'alimentazione nell'era della globalizzazione</b>	Individuare le nuove tendenze del settore di riferimento.
<b>La dieta nelle diverse età e condizioni fisiologiche</b>	Predisporre menu coerenti con il contesto e le esigenze della clientela, anche in relazione a specifiche necessità dietologiche
<b>Il rischio e la sicurezza nella filiera alimentare</b>	Applicare le normative vigenti, nazionali e internazionali, in fatto di sicurezza, trasparenza e tracciabilità dei prodotti. Controllare e utilizzare gli alimenti sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico..

--	--

evidenziare eventuali segmenti curricolari presenti nella programmazione iniziale, ma che non sono stati effettuati. Motivare le ragioni dello scostamento dal piano di lavoro individuale

.....  
 .....  
 .....

**CONTENUTI DIDATTICI (da sviluppare dopo il 15 maggio)**

<b>Allergie e intolleranze alimentari</b>	Controllare e utilizzare gli alimenti sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico. Applicare le normative vigenti, nazionali e internazionali, in fatto di sicurezza, trasparenza e tracciabilità dei prodotti.
<b>La dieta nelle principali patologie</b>	Predisporre menu coerenti con il contesto e le esigenze della clientela, anche in relazione a specifiche necessità dietologiche. Controllare e utilizzare gli alimenti sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico

Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di **EDUCAZIONE CIVICA (OM.55, 22/03/2024, art. 10, comma 1)**

	<b>Trimestre</b>	<b>Competenza</b>	<b>Tematica</b>	<b>Argomento</b>	<b>Tempi</b>
<b>Contributo per il percorso di Ed.Civica</b>	<b>Primo</b>	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e	La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti	I diritti dell'uomo. FOCUS sull'immigrazione Lettura e commento di brani scelti sui diritti fondamentali	<b>1</b>

		formulare risposte personali argomentate	fondamentali delle persone		
	<b>Secondo</b>	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate	La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone	Agenda 2030 - Obiettivo 5: Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze	1
	<b>Terzo</b>	Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile	Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.	La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone	1

**METODI DIDATTICI USATI** (con riferimento all'insegnamento per competenza) e **MEZZI** (consultati e utilizzati nell'acquisizione di conoscenze e nella costruzione di competenze) (compilare solamente se ci si discosta dalla parte generale del documento del Consiglio di Classe,

<i>in relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio</i>

**CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI** (come si è valutato) (compilare solamente se ci si discosta dalla parte generale del documento del Consiglio di Classe)

<i>in relazione a criteri, strumenti di valutazione adottati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio</i>
--


**TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE:**

*(compilare solamente se ci si discosta dalla parte generale del documento del Consiglio di Classe)*

<i>in relazione a tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio</i>

**In aggiunta**

- Uso di strumenti diversificati nella valutazione (anche assegnazione di compiti secondo i livelli di competenza degli studenti, prove per classi parallele...)  
.....  
.....
- Coinvolgimento degli studenti nella riflessione sul proprio rendimento (impostazione di una didattica meta cognitiva)  
.....  
.....
- Uso di strumenti valutativi adeguati a rilevare lo sviluppo di competenze (rubriche di valutazione, prove autentiche...)  
.....  
.....

***PERCORSI INTERDISCIPLINARI***

*(compilare solamente se ci si discosta dalla parte generale del documento del Consiglio di Classe)*

<i>in relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio</i>

**CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI  
ANNO SCOLASTICO 2023-2024  
CLASSE 5 P**

DISCIPLINA: Matematica

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: MATEMATICA E PROFESSIONI - II BIENNIO E V ANNO

AUTORE: PETTARIN G FRAGNI

## PROFILO DELLA CLASSE

in relazione al profilo della classe si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: **PROFILO DELLA CLASSE**.

## OBIETTIVI RAGGIUNTI

in relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: **obiettivi raggiunti**

## CONTENUTI DIDATTICI (sviluppati entro il 15 maggio)

(indicando quali argomenti siano stati proposti dal docente e acquisiti dagli studenti  
riferimento ad argomenti proposti dal docente e acquisiti dagli studenti con riferimento a contenuti essenziali discipline/nodi interdisciplinari/apporti dei contesti informali e non formali all'apprendimento)

<b>UDA n. 1 : Le derivate</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Concetto di derivata di una funzione</li><li>• Derivate di funzioni elementari</li><li>• Regole di derivazione</li></ul>
<b>UDA n. 2: Massimi e Minimi di funzioni</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Funzioni crescenti e funzioni decrescenti;</li><li>• massimi e minimi relativi;</li><li>• metodo per la ricerca di massimi e minimi relativi;</li></ul>
<b>UDA n. 3: Studio di semplici funzioni</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Studio di una semplice funzione e costruzione del suo grafico</li></ul>

## CONTENUTI DIDATTICI (da sviluppare dopo il 15 maggio)

<b>UDA n. 3: Studio di semplici funzioni</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Studio di diverse tipologie di funzioni e costruzione del relativo grafico</li></ul>
--	--

Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di **EDUCAZIONE CIVICA (OM.55, 22/03/2024, art. 10, comma 1)**.

### Risultati di apprendimento

<b>Contributo per il percorso di Ed.Civica</b>	<b>Trimestre</b>	<b>Competenza</b>	<b>Tematica</b>	<b>Argomento</b>	<b>Tempi</b>
	<b>Primo</b>	Esercitare i principi della cittadinanza	La capacità di un individuo di avvalersi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei</li></ul>	<i>n. 1 ora</i>

		digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica .	consapevolment e e responsabilment e dei mezzi di comunicazione virtuali.	mezzi di comunicazione virtuali: Fake news, riconoscerle ed evitarle. <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere e compilare agevolmente grafici e tabelle</li> <li>● Rappresentazione di dati e interpretazione di grafici e tabelle</li> </ul>	
	<b>Secondo</b>	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica .	La capacità di un individuo di avvalersi consapevolment e e responsabilment e dei mezzi di comunicazione virtuali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Avvalersi consapevolment e e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali: Fake news, riconoscerle ed evitarle.</li> <li>● Leggere e compilare agevolmente grafici e tabelle</li> <li>● Rappresentazione di dati e interpretazione di grafici e tabelle</li> </ul>	<i>n. 1 ora</i>
	<b>Terzo</b>	Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica .	La capacità di un individuo di avvalersi consapevolment e e responsabilment e dei mezzi di comunicazione virtuali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Avvalersi consapevolment e e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali: Fake news, riconoscerle ed evitarle.</li> <li>● Leggere e compilare agevolmente grafici e tabelle</li> <li>● Rappresentazione di dati e interpretazione di grafici e tabelle</li> </ul>	<i>n. 1 ora</i>

**METODI DIDATTICI USATI** (con riferimento all'insegnamento per competenza) e **MEZZI** (consultati e utilizzati nell'acquisizione di conoscenze e nella costruzione di competenze)

*in relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)*

**CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

*in relazione a criteri, strumenti di valutazione adottati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)*

**TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE:**

*in relazione a tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)*

**PERCORSI INTERDISCIPLINARI**

*in relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)*

**CONSUNTIVO DELLE ATTIVITÀ DISCIPLINARI  
ANNO SCOLASTICO 2023-2024  
CLASSE V sez. P**

DISCIPLINA: INGLESE

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: FLAVOURS ENGLISH FOR COOKING AND SERVICE

AUTORE: ASSIRELLI ELENA – VETRI ALESSANDRA

EDITORE: RIZZOLI LANGUAGES

**PROFILO DELLA CLASSE**

*In relazione al profilo della classe si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: PROFILO DELLA CLASSE.*

**OBIETTIVI RAGGIUNTI**

*In relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: obiettivi raggiunti.*

**CONTENUTI DIDATTICA (sviluppati entro il 15 maggio)**

(ciò che si è fatto e che gli alunni sanno fare -argomenti per singole discipline legati ai risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze indicando quali argomenti siano stati proposti dal docente e acquisiti dagli studenti con riferimento a contenuti essenziali discipline/nodi interdisciplinari/apporti dei contesti informali e non formali all'apprendimento)

<b>COMPETENZE n. 1 *</b> <b>Scrivere la competenza di riferimento:</b> Riconoscere i vari tipi di dieta con particolare riferimento alla dieta mediterranea. Promuovere uno stile alimentare sano. Riconoscere i diversi metodi di	<b>FOOD TODAY</b>
--	-------------------

conservazione degli alimenti	
<p><b>COMPETENZE n. 2 *</b>  <b>Scrivere la competenza di riferimento:</b>  Riconoscere i diversi metodi di conservazione degli alimenti e le normative vigenti, nazionali ed internazionali, in fatto di sicurezza, trasparenza e tracciabilità dei prodotti.  Riconoscere le caratteristiche che legano il cibo con la cultura e la religione.  Conoscere i prodotti d'eccellenza in Francia con particolare riferimento ai vini.</p>	<b>DIETS AND FOOD SAFETY</b>

**CONTENUTI DIDATTICI (da sviluppare dopo il 15 maggio)**

<p><b>COMPETENZE n. 3 *</b>  <b>Scrivere la competenza di riferimento:</b>  Redigere il proprio CV e presentare la propria candidatura;  Rassegna sui vini.</p>	<b>WINE AND FOOD</b>
---	----------------------

Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di **EDUCAZIONE CIVICA (OM.55, 22/03/2024, art. 10, comma 1)**

<b>Contributo</b>	<b>Trimestre</b>	<b>Competenza</b>	<b>Tematica</b>	<b>Argomento</b>	<b>Tempi</b>
-------------------	------------------	-------------------	-----------------	------------------	--------------

per il percorso di Ed. Civica	<b>Primo</b>	<p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p> <p>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</p> <p>Recepire e assumere un modello di comportamento rispettoso dei diritti e dei bisogni altrui come dei propri.</p>	<p><i>2. La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.</i></p> <p><i>La giornata contro la violenza sulle donne; prevenzione della violenza di genere e riflessione sulle molteplici forme in cui si può manifestare la violenza.</i></p>	<p>La violenza contro le donne</p> <p><b>Violence against women</b></p>	1 ora
	<b>Secondo</b>	<p>Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p> <p>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il</p>	<p>2. La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.</p>	<p>L'immigrazione</p> <p><b>The richness of diversity through cuisine</b></p>	1 ora

		benessere fisico, psicologico, morale e sociale.			
	<b>Terzo</b>	Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.	5. Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.	Vivere in un ambiente ecosostenibile <b>Responsible consumption</b>	1 ora

**METODI DIDATTICI USATI** (con riferimento all'insegnamento per competenza) e **MEZZI** (consultati e utilizzati nell'acquisizione di conoscenze e nella costruzione di competenze).

*In relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio).*

**CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

*In relazione a criteri, strumenti di valutazione adottati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio.*

**TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE:**

*In relazione a tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio.*

**PERCORSI INTERDISCIPLINARI**

*In relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio.*

**CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI  
ANNO SCOLASTICO 2023-2024  
CLASSE V sez. P**

DISCIPLINA: LAB. SERV. ENO. SALA E VENDITA

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: Sarò Maître 2 biennio corso sala e vendita

AUTORE: AA. VV.

## PROFILO DELLA CLASSE

compilare solo in caso di:

- eventuali discontinuità didattiche (docenti che si sono alternati);
- eventuali lacune nella conoscenza di contenuti e nuclei tematici irrinunciabili della disciplina;
- livello di preparazione raggiunto dalla classe non coerente con il profilo generale

ovvero riportare la seguente dicitura:

*in relazione al profilo della classe si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: PROFILO DELLA CLASSE.*

## OBIETTIVI RAGGIUNTI

compilare solo in caso di scostamenti rispetto alla parte generale ovvero riportare la seguente dicitura:

*in relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: obiettivi raggiunti*

## CONTENUTI DIDATTICI (sviluppati entro il 15 maggio)

(ciò che si è fatto e che gli alunni sanno fare -argomenti per singole discipline legati ai risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze indicando quali argomenti siano stati proposti dal docente e acquisiti dagli studenti con riferimento a contenuti essenziali discipline/nodi interdisciplinari/apporti dei contesti informali e non formali all'apprendimento)

<b>UDA 1</b>	<b>DALLA GASTRONOMIA ALL'ENOGASTRONOMIA, LA QUALITÀ DEGLI ALIMENTI</b> 1.1 Pianificare l'offerta enogastronomica 1.2 Programmare l'offerta enogastronomica 1.3 Comunicare l'offerta enogastronomica
<b>UDA 2</b>	<b>L'OFFERTA ENOGASTRONOMICA, OPERARE DAVANTI AL CLIENTE.</b> 2.1 Le abitudini alimentari 2.2 I fattori che influenzano le scelte gastronomiche 2.3 Sistemi di qualità 2.4 I prodotti di qualità
<b>UDA 3</b>	<b>IL VINO IN ITALIA E NEL MONDO, TECNICHE DI GESTIONE</b> 3.1 La produzione vitivinicola delle regioni italiane 3.2 La produzione vitivinicola europea ed extraeuropea 3.3 La gestione delle aziende turistico-ristorative 3.4 La programmazione dell'offerta enogastronomica

evidenziare eventuali segmenti curriculari presenti nella programmazione iniziale, ma che non sono stati effettuati. Motivare le ragioni dello scostamento dal piano di lavoro individuale

## CONTENUTI DIDATTICI (da sviluppare dopo il 15 maggio)

<b>UDA 3</b>	<b>IL VINO IN ITALIA E NEL MONDO, TECNICHE DI GESTIONE</b> 3.5 La gestione degli acquisti 3.6 Informatica ed enogastronomia
--------------	---

Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di **EDUCAZIONE CIVICA (OM.55, 22/03/2024, art. 10, comma 1)**

	<b>Trimeste</b>	<b>Competenza</b>	<b>Tematica</b>	<b>Argomento</b>	<b>Tempi</b>
<b>Contributo per il percorso di Ed.Civica</b>	<b>Primo</b>	Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese	Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone; La valorizzazione dell'identità del territorio e del patrimonio culturale.	Tutela dell'ambiente sviluppo ecosostenibile	<b>1 ORA</b>
	<b>Secondo</b>	Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.	Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone; La valorizzazione dell'identità del	Tutela del patrimonio ambientale, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari.	<b>1 ora</b>

			territorio e del patrimonio culturale.		
	<b>Terzo</b>	Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.	Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone; La valorizzazione dell'identità del territorio e del patrimonio culturale.	Tutela del patrimonio ambientale, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari.	<b>1 ora</b>

**METODI DIDATTICI USATI** (con riferimento all'insegnamento per competenza) e **MEZZI** (consultati e utilizzati nell'acquisizione di conoscenze e nella costruzione di competenze)  
 (compilare solamente se ci si discosta dalla parte generale del documento del Consiglio di Classe, OVVERO riportare la seguente dicitura: in relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)

**CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

(come si è valutato)

(compilare solamente se ci si discosta dalla parte generale del documento del Consiglio di Classe, riportare la seguente dicitura: in relazione a criteri, strumenti di valutazione adottati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)

**TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE:**

(compilare solamente se ci si discosta dalla parte generale del documento del Consiglio di Classe, OVVERO riportare la seguente dicitura: in relazione a tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio)

### **In aggiunta**

Uso di strumenti diversificati nella valutazione (anche assegnazione di compiti secondo i livelli di competenza degli studenti, prove per classi parallele.....)

.....  
.....

Coinvolgimento degli studenti nella riflessione sul proprio rendimento (impostazione di una didattica meta cognitiva)

.....  
.....

Uso di strumenti valutativi adeguati a rilevare lo sviluppo di competenze (rubriche di valutazione, prove autentiche...)

.....  
.....

### **PERCORSI INTERDISCIPLINARI**

*In relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio.*

## **CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI ANNO SCOLASTICO 2023-2024 CLASSE V P**

### **DISCIPLINA: LABORATORIO DEI SERVIZI ENOGASTRONOMICI SETTORE CUCINA**

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: SMART CHEF - TECNICA E PRATICA DI CUCINA – SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

AUTORE: GIOVANNI SALVIANI

#### PROFILO DELLA CLASSE

*in relazione al profilo della classe si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: PROFILO DELLA CLASSE.*

#### OBIETTIVI RAGGIUNTI

*In relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio: obiettivi raggiunti*

CONTENUTI DIDATTICA (sviluppati entro il 15 maggio)

<p><b>COMPETENZE n 1 *</b>  <b>Scrivere la competenza di riferimento:</b>  C07. Valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali e internazionali individuando le nuove tendenze di filiera  C20. Adeguare e organizzare la produzione e la vendita in relazione alla domanda dei mercati, valorizzando i prodotti tipici.</p>	<p><b>Il Menu – La forza del territorio, Marchi di qualità e tutele alimentari, prodotti tipici italiani</b></p>
<p><b>COMPETENZE n 2 *</b>  <b>Scrivere la competenza di riferimento:</b>  C17. Predisporre menu coerenti con il contesto e le esigenze della clientela, anche in relazione a specifiche necessità dietologiche.  C18. Controllare e utilizzare gli alimenti sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico</p>	<p><b>Intolleranze alimentari e stili alimentari particolari. Il sistema HACCP.</b></p>

CONTENUTI DIDATTICI (da sviluppare dopo il 15 maggio)

<p><b>COMPETENZE n 3 *</b>  <b>Scrivere la competenza di riferimento:</b>  C16. Applicare le normative vigenti, nazionali e internazionali, in fatto di sicurezza, trasparenza e tracciabilità dei prodotti.  C18. Controllare e utilizzare gli alimenti sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico  C19. Utilizzare tecniche di lavorazione e strumenti gestionali nella produzione di servizi e prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera</p>	<p><b>Il servizio di Catering e Banqueting  La tutela della sicurezza e della salute sul luogo di lavoro</b></p>
---	--

Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di **EDUCAZIONE CIVICA (OM.55, 22/03/2024, art. 10, comma 1)**

<b>Contributo per il</b>	<b>Trimestr e</b>	<b>Competenza</b>	<b>Tematica</b>	<b>Argomento</b>	<b>Tempi</b>
--------------------------	-------------------	-------------------	-----------------	------------------	--------------

<b>percorso di Ed.Civica</b>	<b>Primo</b>	11. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese	5. Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone;	La tutela dell'ambiente sviluppo ecosostenibile;  tutela del patrimonio ambientale, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari.	<b>2 ore</b>
	<b>Secondo</b>	7. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile	5. Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone	L'educazione alla salute (corretto regime alimentare per la prevenzione di malattie);  L'importanza della scelta di materie prime di qualità per una corretta alimentazione.	<b>2 ore</b>

	<b>Terzo</b>	7. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile	5. Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone;	L'educazione alla salute (corretto regime alimentare per la prevenzione di malattie);	<b>2 ore</b>
--	--------------	--	---	---	--------------

### **METODI DIDATTICI USATI e MEZZI**

*In relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio*

### **CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

*In relazione a criteri, strumenti di valutazione adottati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio*

### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE E CRITERI DI VALUTAZIONE:**

*In relazione a tipologia delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio.*

### **PERCORSI INTERDISCIPLINARI**

*In relazione a metodi didattici e a mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio.*

## **ALLEGATO n. 2**

### **METODI DIDATTICI USATI e MEZZI**

Si riporta la stessa voce della programmazione del C.d.C in data ottobre 2023

#### **IL METODO OPERATIVO: IL LABORATORIO**

	Lezione interattiva <i>(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)</i>		Cooperative learning <i>(lavoro collettivo guidato o autonomo)</i>
	Lettura ed analisi diretta dei testi		Problem solving <i>(definizione collettiva)</i>
	Attività di laboratorio <i>(esperienza individuale o di gruppo)</i>		Lezione frontale <i>(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)</i>
	Altro...		

	<b>MEZZI, STRUMENTI E SPAZI</b>		
	Libri di testo, altri libri		Dispense, schemi
	Dettatura di appunti		Mappe concettuali
	Laboratorio		Biblioteca di classe
	Dispense, schemi digitali		

<b>NUMERO DELLE VERIFICHE</b>						
Periodo	Tipologia	Numero	Tipologia	Numero	Tipologia	Numero
Primo trimestre	Scritta	1	Orale	1	Pratico	1
Secondo trimestre	Scritta	1	Orale	1	Pratico	1
Terzo trimestre	Scritta	1	Orale	1	Pratico	1

### **ALLEGATO n. 3**

#### **CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

Nella valutazione, in linea con il PTOF 2022-2025, si utilizzano i descrittori e giudizi adattati alle situazioni

<b>CRITERI PER LA VALUTAZIONE</b>	
<i>Per la valutazione vengono adottati i criteri stabiliti dal PTOF d'Istituto. La valutazione tiene conto di:</i>	
acquisizione di conoscenze, abilità e competenze	Impegno ed interesse
metodo di studio e organizzazione del lavoro saper gestire il fattore tempo saper selezionare e usare le fonti saper affrontare studi di caso	Partecipazione e interazione
Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	Puntualità nelle consegne, rispetto dei tempi dati
capacità di costruire e partecipare ad un gruppo di lavoro (team working)	esprimere spunti di riflessione qualitativamente pertinenti
sapere ascoltare	disponibilità, collaborazione con docenti e compagni
capacità di costruire e partecipare ad un gruppo di lavoro (team working)	costanza nello svolgimento delle attività

#### **STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE**

Diari di bordo/autobiografie cognitive dello studente;

Rubriche valutative per competenze (con descrittori di responsabilità, senso di autonomia, capacità metacognitive, spirito di iniziativa, ...) desunti dai compiti e dall'osservazione durante le attività programmate in FaD;

Compiti di realtà da produrre in autonomia (per es. realizzare modellini di cellule, tenere un'autobiografia di questi giorni, realizzare disegni/immagini che esprimano le paure di questo periodo, ...) con annessa checklist per l'autovalutazione.

#### **MODALITÀ DI VERIFICA**

Gli interventi proposti on /off line sono considerati indicatori di attenzione, utili per la valutazione formativa; la valutazione sommativa è integrata proprio da quegli elementi raccolti in fase di valutazione formativa.

Al fine di superare la prospettiva mono-focale della valutazione, integrando la dimensione oggettiva delle evidenze empiriche osservabili con quella soggettiva dell'autovalutazione e con quella intersoggettiva del contesto si costruiscono strumenti di valutazione come ad esempio le rubriche di valutazione si adotta una valutazione ponderata (ogni elemento/ verifica, oggetto di valutazione, ha una determinata importanza che influisce sul calcolo finale).

#### **TIPOLOGIE DI VERIFICA ORALE:**

- colloquio espositivo utilizzato per esporre/relazionare su un'attività di gruppo, o di ricerca sia in gruppo che in forma individuale (sono poste domande-stimolo pertinenti per evidenziare i processi logici)

#### **VERIFICHE SCRITTE**

- Saggi, relazioni in modalità collaborativa o individuale, produzione di testi "aumentati", con collegamenti con contenuti afferenti altre discipline e con riscontro orale/ motivazione delle scelte, seppur in una fase successiva
- Mappe mentali che riproducono le connessioni del processo di apprendimento, i percorsi mentali.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL RENDIMENTO SCOLASTICO**

La griglia, intesa come guida il più possibile univoca per tutto l'istituto, va inserita nel contesto della valutazione globale di ciascun allievo, dalla quale si possa rilevare la sua crescita, in relazione alla situazione di partenza.

FASCIA DI LIVELLO	VOTO	GIUDIZIO	INDICATORI	DESCRITTORI
Fascia di Eccellenza	10	ECCELLENTE	Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>Complete, approfondite, in modo organico, autonomo e integrate da ricerche ed apporti personali.</li> </ul>
			Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effettua autonomamente analisi corrette ed approfondite e sintesi coerenti ed originali;</li> <li>Esprime valutazioni personali originali, pertinenti e con opportuni confronti interdisciplinari.</li> <li>Espone in modo efficace e critico.</li> </ul>
	9	OTTIMO	Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>complete e approfondite con rielaborazione personale</li> </ul>
			Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effettua analisi e sintesi corrette con piena sicurezza ed autonomia;</li> <li>Esprimere valutazioni personali e collegamenti interdisciplinari.</li> <li>Espone in modo ordinato e sicuro</li> </ul>
Fascia del Buono	8	BUONO	Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>complete con rielaborazione personale</li> </ul>
			Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effettua analisi e sintesi corrette con buona sicurezza ed autonomia;</li> <li>Esprime valutazioni pertinenti.</li> <li>Espone in modo ordinato.</li> </ul>
Fascia di Apprezziabilità	7	DISCRETO	Con.	<ul style="list-style-type: none"> <li>complete, ma con approfondimento solo di alcune tematiche.</li> </ul>
			Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effettua analisi e sintesi coerenti.</li> <li>Esprime valutazioni adeguate.</li> <li>Espone in modo corretto.</li> </ul>
Fascia di Sufficienza	6	SUFFICIENTE	Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>semplici ed essenziali</li> </ul>
			Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effettua analisi e sintesi essenziali</li> <li>Esprime valutazioni personali.</li> <li>Espone in modo semplice ma chiaro</li> </ul>
Fascia di Insufficienza	5	INSUFFICIENTE	Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>parziali e superficiali e/o mnemoniche</li> </ul>
			Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>Effettua analisi e sintesi modeste</li> <li>Esprime valutazioni personali modeste</li> <li>Espone in modo impreciso e non sempre pertinente</li> </ul>

<b>Fascia di Insufficienza grave</b>	<b>4</b>	<b>SCARSO</b>	<b>Conoscenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• scarse, frammentarie e confuse</li> </ul>
			<b>Abilità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua analisi e sintesi inadeguate</li> <li>• Esprime riflessioni personali scarse</li> <li>• Espone in modo stentato e appesantito da gravi errori</li> </ul>
	<b>3</b>	<b>MOLTO SCARSO</b>	<b>Conoscenze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assenti</li> </ul>
			<b>Abilità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non effettua analisi e sintesi</li> <li>• Non esprime riflessioni personali</li> <li>• Espone in modo molto scarso</li> </ul>

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

La griglia è **individuale** e va compilata, per ogni studente, a cura dei docenti coinvolti nello svolgimento dell'Unità di Apprendimento alla fine di tutte le attività previste. La griglia è oggetto di valutazione delle diverse fasi dell'Unità di Apprendimento. Essa è pertanto organizzata in modo tale da ricomprendere i seguenti ambiti specifici di competenze:

### PRODOTTO/ PROCESSO/RELAZIONE/METACOGNIZIONE

**Il docente può adattare degli indicatori con relativi descrittori che dovrà condividere con i colleghi.**

Alunno.....**classe**.....

.....**Asse**.....

**Docenti discipline di asse:**.....

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO		
INDICATORI	DESCRITTORI	Livelli
<b>Completezza, pertinenza, organizzazione ed efficacia del messaggio</b>  1	Il prodotto è originale, contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro in forma organica. Il messaggio è chiaro, assolutamente esauriente.	4
	Il prodotto è abbastanza originale contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro. Il messaggio è chiaro ma poco originale nell'esposizione.	3
	Il prodotto non è originale contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna. Il messaggio è poco chiaro ed esposto in modo banale.	2
	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza; le parti e le informazioni non sono collegate. Il messaggio non è chiaro, non è stato espresso alcun elemento di creatività .	1
<b>Rispetto dei tempi</b> 2	L'allievo ha utilizzato in modo efficace il tempo a disposizione.	4
	L'allievo ha utilizzato in modo efficace, seppur lento, il tempo a disposizione.	3
	L'allievo ha mostrato scarsa capacità organizzativa.	2
	L'allievo ha disperso il tempo a disposizione per incuria.	1
<b>Correttezza ed utilizzo della lingua</b> 3	Il prodotto è eccellente dal punto di vista del corretto utilizzo della lingua.	4
	Il prodotto è eseguito correttamente secondo i parametri di accettabilità.	3
	Il prodotto è eseguito in modo sufficientemente corretto.	2
	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza.	1

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO (le attività assegnate durante lo svolgimento dell'UDA)**

Indicatori	Descrittori	Livelli
<b>Ricerca</b> Congruenza dei dati e Attendibilità dei documenti 1	L'alunno ha effettuato la ricerca in modo mirato. I documenti consultati sono attendibili, interessanti.	4
	L'alunno ha effettuato la ricerca in modo mirato. I documenti consultati sono attendibili.	3
	L'alunno ha effettuato la ricerca in modo mirato, selezionando dati non sempre congruenti alla consegna.	2
	L'alunno ha effettuato la ricerca in modo superficiale.	1
<b>Rielaborare ed approfondire</b> 2	Ha una forte motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito.	4
	Ha una buona motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito.	3
	Solo se sollecitato ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema.	2
	Sembra non avere motivazione all' esplorazione del compito.	1

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLA RELAZIONE (osservazione durante i lavori di gruppo)**

Indicatori	Descrittori	Livelli
<b>Autonomia</b> 1	L'alunno è completamente autonomo nello svolgere il compito.	4
	L'alunno è autonomo.	3
	L'alunno ha un'autonomia limitata.	2
	L'alunno non è autonomo.	1
<b>Interazione</b> (con i compagni) (con i docenti) 2	L'alunno è collaborativo; rispetta i compagni e interagisce con loro negli spazi opportuni. L'alunno interagisce con i docenti in modo costruttivo.	4
	L'alunno è collaborativo; rispetta i compagni e i docenti rivede le sue posizioni; propone soluzioni si attiene alle consegne.	3
	L'alunno non sempre collabora; rispetta i compagni, ma esegue i compiti in modo isolato. L'alunno interagisce con i docenti in modo non sempre costruttivo. Rispetta i ruoli dopo i richiami.	2
	L'alunno non è collaborativo; non rispetta i compagni e assume atteggiamenti da prevaricatore. L'alunno non interagisce con i docenti. Spesso, viene sollecitato a rispettare i ruoli.	1

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLA METACOGNIZIONE

Indicatori	Descrittori	Livello
<b>Metodo di studio/lavoro</b> 1	L'alunno è organizzato e opera con consapevolezza scelte strategiche volte al conseguimento del risultato. Motiva con obiettività le strategie attivate.	4
	L'alunno è organizzato e opera con consapevolezza scelte strategiche volte al conseguimento del risultato.	3
	L'alunno non è sempre organizzato; persegue il risultato tentando le strategie.	2
	L'alunno non mostra un proprio metodo di lavoro e, spesso, il risultato non è perseguito.	1
<b>Autovalutazione</b> 2	L'alunno valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro.	4
	L'alunno valuta correttamente il proprio lavoro; riesce ad intervenire per correggere eventuali imperfezioni	3
	L'alunno non sempre valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro e, solo guidato, interviene per correggere eventuali imperfezioni.	2
	L'alunno non è in grado di valutare correttamente e obiettivamente il proprio lavoro	1
<b>Capacità di trasferire le conoscenze acquisite</b> 3	Ha un'eccellente capacità di trasferire saperi e saper fare in situazioni nuove.	4
	Trasferisce saperi e saper fare in situazioni nuove.	3
	Trasferisce i saperi e saper fare essenziali in situazioni nuove e non sempre con pertinenza	2
	Applica saperi e saper fare acquisiti solo in situazioni note, non sviluppando i suoi apprendimenti	1

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPORAMENTO

La normativa vigente stabilisce che il comportamento dello studente concorrerà alla determinazione della media dei voti e del credito scolastico. Un giudizio di insufficienza determinerà la non ammissione alla classe successiva o la non ammissione agli esami di Stato. Il voto verrà attribuito dal Consiglio di Classe in base agli indicatori e alla griglia di valutazione sotto elencati, adottati in osservanza dell'art. 2 del D.L. 137 - 1/9/ convertito nella Legge 30/10/2008 n.169 e dell'art. 7 del D.P.R. 122 del 2009.

### INDICATORI:

**Senso di legalità** (frequenza e puntualità; rispetto dei doveri scolastici; rispetto delle persone, dell'ambiente scolastico, delle regole e dei materiali).

**Senso di responsabilità** (interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo; autonomia nell'organizzazione del lavoro personale e di gruppo e nell'autoregolazione dell'apprendimento).

**Relazione con compagni e adulti** (gestione di atteggiamenti e relazioni, sviluppo capacità di ascolto e confronto con altri) Il C.d.C. nello stabilire la corrispondenza tra giudizio e voto di condotta tiene conto: del quadro generale della condotta dell'alunno e delle sue evoluzioni nell'arco dell'intero periodo in esame, di tutti gli indicatori, **nessuno dei quali potrà singolarmente condizionare l'attribuzione del voto di condotta.**

Il calcolo della percentuale è relativo alle ore di assenza.

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORAMENTO PERCORSI DI SECONDO LIVELLO ISTRUZIONE DEGLI ADULTI

GIUDIZIO DI COMPORAMENTO (competenze di cittadinanza)	LIVELLO DI COMPORAMENTO	VOTO
<p>L'alunno/a</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. utilizza in maniera pienamente corretta e responsabile il materiale e le strutture della scuola; rispetta completamente il regolamento e non ha a suo carico provvedimenti disciplinari;</li> <li>2. frequenta con rilevante assiduità le lezioni (superiore al 90% del monte ore previsto dal PSP)- rispetta pienamente gli orari di funzionamento;</li> <li>3. segue con profondo interesse e notevole impegno tutte le proposte didattiche;</li> <li>4. ha elevata consapevolezza del proprio processo di apprendimento ed è pienamente autonomo nell'organizzazione del lavoro personale e/o di gruppo;</li> <li>5. è esemplarmente corretto con i docenti, i compagni, il personale della scuola, utilizza pienamente linguaggi e codici diversi;</li> <li>6. sa riconoscere pienamente il proprio ruolo, sa gestire atteggiamenti e relazioni, sa lavorare in gruppo, mostrando elevate capacità di osservazione e di ascolto</li> </ol>	ESEMPLARE	10
<p>L'alunno/a</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. utilizza in maniera completamente responsabile il materiale e le strutture della scuola; rispetta attentamente il regolamento e non ha a suo carico provvedimenti disciplinari;</li> <li>2. frequenta con assiduità le lezioni (compresa tra il 90 e l'84% del monte ore previsto dal PSP); rispetta completamente gli orari di funzionamento;</li> <li>3. segue con continuo interesse e consapevole impegno tutte le proposte didattiche;</li> <li>4. ha piena consapevolezza del proprio processo di apprendimento ed è completamente autonomo nell'organizzazione del lavoro personale e/o di gruppo;</li> <li>5. è completamente corretto con i docenti, i compagni, il personale</li> </ol>	OTTIMO	9

<p>della scuola, utilizza del tutto linguaggi e codici diversi; 6. sa riconoscere completamente il proprio ruolo, sa gestire atteggiamenti e relazioni, sa lavorare in gruppo, mostrando ottime capacità di osservazione e di ascolto.</p>		
<p>L'alunno/a</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. utilizza in maniera molto responsabile il materiale e le strutture della scuola; rispetta molto il regolamento e non ha a suo carico provvedimenti disciplinari;</li> <li>2. frequenta con regolarità le lezioni (compresa tra l'85 e l'82% del monte ore previsto dal PSP); rispetta molto gli orari di funzionamento;</li> <li>3. segue con continuo interesse e valido impegno tutte le proposte didattiche;</li> <li>4. ha sicura consapevolezza del proprio processo di apprendimento ed è molto autonomo nell'organizzazione del lavoro personale e/o di gruppo;</li> <li>5. è molto corretto con i docenti, i compagni, il personale della scuola, utilizza tanto linguaggi e codici diversi;</li> <li>6. sa riconoscere molto il proprio ruolo, sa gestire atteggiamenti e relazioni, sa lavorare in gruppo, mostrando buone capacità di osservazione e di ascolto.</li> </ol>	BUONO	8
<p>L'alunno/a</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. utilizza in maniera abbastanza responsabile il materiale e le strutture della scuola; talvolta rispetta abbastanza il regolamento; riceve richiami verbali occasionali e/o e non ha a suo carico richiami/i scritto/i;</li> <li>2. frequenta con abbastanza regolarità le lezioni (compresa tra l'81 e il 78% del monte ore previsto dal PSP); rispetta abbastanza gli orari di funzionamento;</li> <li>3. segue con abbastanza interesse ed impegno tutte le proposte didattiche;</li> <li>4. ha chiara consapevolezza del proprio processo di apprendimento ed è adeguatamente autonomo nell'organizzazione del lavoro personale e/o di gruppo;</li> <li>5. è piuttosto corretto con i docenti, i compagni, il personale della scuola, utilizza abbastanza linguaggi e codici diversi;</li> <li>6. sa riconoscere abbastanza il proprio ruolo, sa gestire atteggiamenti e relazioni, sa lavorare in gruppo talora guidato, mostrando discrete capacità di osservazione ed ascolto.</li> </ol>	DISCRETO	7
<p>L'alunno/a</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. utilizza in maniera poco responsabile il materiale e le strutture della scuola; spesso non rispetta poco il regolamento; riceve richiami verbali non occasionali e/o ha a suo carico richiami/i scritto/i.</li> <li>2. frequenta con poca regolarità le lezioni (compresa tra il 77 e il 75% del monte ore previsto dal PSP); rispetta minimamente gli orari di funzionamento;</li> <li>3. segue con poco interesse e impegno tutte le proposte didattiche</li> <li>4. ha appena sufficiente consapevolezza del proprio processo di apprendimento ed è quasi autonomo nell'organizzazione del lavoro personale e/o di gruppo</li> <li>5. è adeguatamente corretto con i docenti, i compagni, il personale della scuola, utilizza poco linguaggi e codici diversi</li> <li>6. riconosce appena il proprio ruolo, gestisce validamente atteggiamenti e relazioni, sa lavorare guidato in gruppo, mostrando sufficienti capacità di osservazione e di ascolto.</li> </ol>	SUFFICIENTE	6

<p>L'alunno/a</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. utilizza in maniera per niente responsabile il materiale e le strutture della scuola; non rispetta il regolamento; riceve continui richiami verbali, ha a suo carico richiamo/i scritto/i (o viene allontanato dalle lezioni);</li> <li>2. frequenta con irregolarità le lezioni (inferiore al 75% del monte ore previsto dalPSP); non rispetta gli orari di funzionamento;</li> <li>3. segue senza interesse e impegno tutte le proposte didattiche;</li> <li>4. ha scarsa consapevolezza del proprio processo di apprendimento e non autonomo nell'organizzazione del lavoro personale e/o di gruppo;</li> <li>5. non è corretto con i docenti, i compagni, il personale della scuola, non utilizza linguaggi e codici diversi;</li> <li>6. non sa riconoscere il proprio ruolo, non sa gestire atteggiamenti e relazioni, è poco collaborativo in gruppo, mostrando scarse capacità di osservazione e di ascolto.</li> </ol>	<p>INSUFFICIENTE</p>	<p>&lt;6</p>
---	----------------------	--------------

N.B: l'indicatore n°2, allineandosi a quanto previsto all'art. 4 della C.M. n°3 del 17/03/2016, si riferisce alle ore frequentate dal corsista rispetto al monte ore del PSP previsto nel Patto Formativo Individuale.

## CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Art. 11, comma 5, OM 55 del 22/03/2024, "Nei percorsi di istruzione degli adulti di secondo livello, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo e nel terzo periodo didattico fino a un massimo di quaranta punti. In particolare, per quanto riguarda il credito maturato nel secondo periodo didattico, il consiglio di classe attribuisce il punteggio facendo riferimento alla media dei voti assegnati e alle correlate fasce di credito relative al quarto anno di cui alla tabella all'allegato A del d. lgs. 62/2017, moltiplicando per due il punteggio ivi previsto, in misura comunque non superiore a venticinque punti; per quanto riguarda, invece, il credito maturato nel terzo periodo didattico, il consiglio di classe attribuisce il punteggio facendo riferimento alla media dei voti assegnati e alle correlate fasce di credito relative al quinto anno di cui alla citata tabella."

### **IL CREDITO SCOLASTICO VIENE DETERMINATO NEL SEGUENTE MODO:**

- a) viene fatta la media dei voti;
- b) si identifica la banda di oscillazione;
- c) Il punto di oscillazione viene assegnato se risultano presenti, in numero di **due**, anche:

frequenza, interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo, partecipazione alle attività complementari di ampliamento dell'O.F. Si attribuisce il massimo della fascia determinata dalla media dei voti, con la concorrenza di almeno **due** tra i precedenti elementi (si veda Tabella esplicativa di seguito riportata).

### **TABELLA ESPLICATIVA PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO (ASSEGNAZIONE DEL PUNTEGGIO MASSIMO DELLA BANDA DI OSCILLAZIONE, A PARTIRE DALLA BANDA DI RIFERIMENTO, DETERMINATA DALLA MEDIA DEI VOTI) - CORSI DIURNI - CORSI ISTRUZIONE ADULTI (CLASSI SERALI E SEDE CARCERARIA)**

ALUNNO	MEDIA	FREQUENZA	INTERESSE ED IMPEGNO AL DIALOGO EDUCATIVO	ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE AMPLIAMENTO O.F.

**Il voto di educazione civica concorre all'attribuzione del credito scolastico** La tabella esplicativa si utilizza per tutte le sezioni con le seguenti precisazioni:

#### **LEGENDA**

**(\*frequenza)** la valutazione è positiva (segnare con X) in presenza di frequenza costante, attiva e proficua

**(\*\*Interesse e Impegno)** la valutazione è positiva (segnare con X) se lo studente/corsista avrà dimostrato interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo per tutte le discipline, **compreso l'insegnamento di educazione civica**, e per l'IRC o attività alternativa.

**(\*\*\*Attività complementari attività ampliamento O.F.)** la valutazione è positiva (segnare con X):

- se lo studente partecipa ad attività complementari e integrative presenti nel PTOF di ampliamento dell'O.F. , promosse dall'Istituto e certificate da attestati acquisiti agli atti dal docente coordinatore.

Tra le attività complementari ed integrative di ampliamento dell'O.F. si tengono in considerazione anche:

- Conseguimento di premi e segnalazioni in gare e concorsi
- Conseguimento di riconoscimenti /borse di studio
- Conseguimento premi sportivi o partecipazione a campionati interni se lo studente partecipa alle attività in Giunta Esecutiva, C.d.I. e Consulta Provinciale;
- **se lo studente partecipa ad attività che sviluppano conoscenze e abilità relative ai tre nuclei fondamentali dell'insegnamento dell'educazione civica**

Tutte le attività svolte fuori della scuola rientrano nel Curriculum dello studente (D.lvo 107/2015 art.1 c.28)

## **ALLEGATO n. 4**

### **ATTI E CERTIFICAZIONI RELATIVI ALLE PROVE EFFETTUATE E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'A.S. IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO**

(lavori dei Dipartimenti del 08/05/2024)

#### **INIZIATIVE**

- verifiche orali a partire dai testi;
- incontri in audio/videoconferenza di formazione e informazione sull'Esame di Stato;
- simulazione della prima prova in data 15 Maggio 2024
- simulazione della seconda prova in data 26 Maggio 2024
- simulazione colloquio in data 21 Maggio 2024

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA/Tipologia A

## Indicatori generali per la valutazione degli elaborati italiano (Max 60 punti)

NOME DEL CANDIDATO.....CLASSE.....

<b>Indicatore1.</b> Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo  Coesione e coerenza testuale	Scarso Insufficiente Sufficiente Buono Ottimo	1-3 4-5 6 7-8 9-10	___/10
	Scarso Insufficiente Sufficiente Buono Ottimo	1-3 4-5 6 7-8 9-10	___/10
<b>Indicatore2.</b> Ricchezza e padronanza lessicale  Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Scarso Insufficiente Sufficiente Buono Ottimo	1-3 4-5 6 7-8 9-10	___/10
	Scarso Insufficiente Sufficiente Buono Ottimo	1-3 4-5 6 7-8 9-10	___/10
<b>Indicatore3.</b> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Scarso Insufficiente Sufficiente Buono Ottimo	1-3 4-5 6 7-8 9-10	___/10
	Scarso Insufficiente Sufficiente Buono Ottimo	1-3 4-5 6 7-8 9-10	___/10

Totale punti \_\_\_\_\_/60

## Elementi da valutare nello specifico (Max 40 pt)

<b>TIPOLOGIA A</b>	Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Scarso	1-3	___/10
		Insufficiente	4-5	
		Sufficiente	6	
		Buono	7-8	
		Ottimo	9-10	
	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Scarso	1-3	___/10
		Insufficiente	4-5	
		Sufficiente	6	
		Buono	7-8	
		Ottimo	9-10	
	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Scarso	1-3	___/10
		Insufficiente	4-5	
		Sufficiente	6	
		Buono	7-8	
		Ottimo	9-10	
	Interpretazione corretta ed articolata del testo.	Scarso	1-3	___/10
Insufficiente		4-5		
Sufficiente		6		
Buono		7-8		
Ottimo		9-10		

Totale punti \_\_\_\_\_/40

TOTALE PUNTEGGIO \_\_\_/100

VOTO FINALE \_\_\_\_\_/20

N.B. Il punteggio specifico in centesimi, va riportato a 20 con proporzione (divisione per 5+ arrotondamento)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA/Tipologia B**  
**Indicatori generali per la valutazione degli elaborati italiano (Max 60 punti)**

NOME DEL CANDIDATO.....CLASSE.....

<b>Indicatore1.</b> Ideaazione, pianificazione e organizzazione del testo	Scarso	1-3	<b>___/10</b>
	Insufficiente	4-5	
Sufficiente	6		
Buono	7-8		
Ottimo	9-10		
Coesione e coerenza testuale	Scarso	1-3	<b>___/10</b>
	Insufficiente	4-5	
Sufficiente	6		
Buono	7-8		
Ottimo	9-10		
<b>Indicatore2.</b> Ricchezza e padronanza lessicale	Scarso	1-3	<b>___/10</b>
	Insufficiente	4-5	
Sufficiente	6		
Buono	7-8		
Ottimo	9-10		
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Scarso	1-3	<b>___/10</b>
	Insufficiente	4-5	
Sufficiente	6		
Buono	7-8		
Ottimo	9-10		
<b>Indicatore3.</b> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Scarso	1-3	<b>___/10</b>
	Insufficiente	4-5	
Sufficiente	6		
Buono	7-8		
Ottimo	9-10		
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Scarso	1-3	<b>___/10</b>
	Insufficiente	4-5	
Sufficiente	6		
Buono	7-8		
Ottimo	9-10		

**Totale punti \_\_\_\_\_/60**

**Elementi da valutare nello specifico (Max 40 pt)**

<b>TIPOLOGIA B</b>	Individuazione corretta di tesi e argomenti presenti nel testo principale	Scarso	1-5	<b>___/15</b>
		Insufficiente	6-8	
		Sufficiente	9-10	
		Buono	11-12	
		Ottimo	13-15	
	Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Scarso	1-5	<b>___/15</b>
		Insufficiente	6-8	
		Sufficiente	9-10	
		Buono	11-12	
		Ottimo	13-15	
	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Scarso	1-3	<b>___/10</b>
		Insufficiente	4-5	
		Sufficiente	6	
		Buono	7-8	
		Ottimo	9-10	

**Totale punti \_\_\_\_\_/40**

**TOTALE PUNTEGGIO \_\_\_\_\_/100**

**VOTO FINALE \_\_\_\_\_/20**

N.B. Il punteggio specifico in centesimi, va riportato a 20 con proporzione (divisione per 5+ arrotondamento)

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA/Tipologia C**  
**Indicatori generali per la valutazione degli elaborati italiano (Max 60 punti)**

NOME DEL CANDIDATO.....CLASSE.....

<b>Indicatore1.</b> Ideaazione, pianificazione e organizzazione del testo  Coesione e coerenza testuale	Scarso Insufficiente Sufficiente Buono Ottimo	1-3 4-5 6 7-8 9-10	___/10
	Scarso Insufficiente Sufficiente Buono Ottimo	1-3 4-5 6 7-8 9-10	___/10
<b>Indicatore2.</b> Ricchezza e padronanza lessicale  Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Scarso Insufficiente Sufficiente Buono Ottimo	1-3 4-5 6 7-8 9-10	___/10
	Scarso Insufficiente Sufficiente Buono Ottimo	1-3 4-5 6 7-8 9-10	___/10
<b>Indicatore3.</b> Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Scarso Insufficiente Sufficiente Buono Ottimo	1-3 4-5 6 7-8 9-10	___/10
	Scarso Insufficiente Sufficiente Buono Ottimo	1-3 4-5 6 7-8 9-10	___/10

**Totale punti** \_\_\_\_\_/60

**Elementi da valutare nello specifico (Max 40 pt)**

<b>TIPOLOGIA C</b>	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Scarso	1-5	___/15
		Insufficiente	6-8	
		Sufficiente	9-10	
		Buono	11-12	
		Ottimo	13-15	
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Scarso	1-5	___/15
		Insufficiente	6-8	
		Sufficiente	9-10	
		Buono	11-12	
		Ottimo	13-15	
	Correttezza e articolazione delle conoscenze dei riferimenti culturali	Scarso	1-3	___/10
		Insufficiente	4-5	
		Sufficiente	6	
		Buono	7-8	
		Ottimo	9-10	

**Totale punti** \_\_\_\_\_/40

**TOTALE PUNTEGGIO** \_\_\_\_\_/100

**VOTO FINALE** \_\_\_\_\_/20

N.B. Il punteggio specifico in centesimi, va riportato a 20 con proporzione (divisione per 5+ arrotondamento)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE Seconda Prova /Tipologia  
**Indicatori generali per la valutazione degli elaborati (Max 20 punti)**  
A.S. 2023/2024

NOME DEL CANDIDATO ..... CLASSE.....

Indicatori	Descrittori	1 <sup>a</sup> parte	2 <sup>a</sup> parte	punteggio
<b>Comprensione del testo</b> <i>Comprensione completa del testo introduttivo e della tematica proposta o della consegna operativa.</i>	Comprensione completa della traccia proposta	1,5	1,5	Max___/3
	Comprensione adeguata, ma poco approfondita	1	1	
	Comprensione sufficientemente adeguata	<b>0,75</b>	<b>0,75</b>	
	Comprensione parziale e superficiale dei testi	0,5	0,5	
	Comprensione frammentaria e molto lacunosa	0,25	0,25	
<b>PADRONANZA DELLE CONOSCENZE</b> <i>Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei fondamentali della/delle discipline.</i>	Svolgimento completo, aderente alla traccia, articolato e approfondito	3	3	Max___/6
	Svolgimento completo e corretto, ma poco approfonditi	2,5	2,5	
	Svolgimento sufficientemente corretto e coerente con la traccia proposta	<b>2</b>	<b>2</b>	
	Svolgimento parziale, poco coerente e senza spunti pluridisciplinari.	1,5/1	1,5/1	
	Svolgimento incompleto in quasi tutte le parti, incoerente o mancate.	0,5/0,25	0,5/0,25	
<b>Competenze tecnico-professionali</b> <i>Padronanza delle competenze tecnico professionali evidenziate nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione delle soluzioni</i>	Padronanza completa delle problematiche, soluzione corretta, articolata e approfondita.	4	4	Max___/8
	Padronanza completa delle problematiche, soluzione tecnicamente corretta, ma poco approfondita.	3,5/3	3,5/3	
	Padronanza sufficientemente adeguata delle problematiche, soluzione corretta, ma tecnicamente semplice.	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	
	Limitata padronanza delle competenze professionali, soluzione parziale e lacunosa.	2/1,5	2/1,5	
	Fragili competenze professionali, soluzione parziale.	1	1	
	Soluzione gravemente scorretta o mancante.	0,5/0,25	0,5/0,25	
<b>Utilizzo del linguaggio specifico</b> <i>Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.</i>	Capacità di sintesi e utilizzo pertinente della terminologia del linguaggio specifico.	1,5	1,5	Max___/3
	Utilizzo quasi semplice adeguato della terminologia del linguaggio specifico.	1	1	
	Sufficiente capacità di sintesi e di utilizzo della corretta terminologia del linguaggio specifico.	<b>0,75</b>	<b>0,75</b>	
	Uso non appropriato o assenza di terminologia specifica e difficoltà a collegare le informazioni.	0,5/0,25	0,5/0,25	

**Totale punti** \_\_\_\_\_ /20

Indicatori	Descrittori		Punteggio
<b>Comprensione del testo</b> <i>Comprensione completa del testo introduttivo e della tematica proposta o della consegna operativa.</i>	Comprensione completa della traccia proposta	3	Max__/3
	Comprensione adeguata, ma poco approfondita	2	
	Comprensione sufficientemente adeguata	1,5	
	Comprensione parziale e superficiale dei testi	1	
	Comprensione frammentaria e molto lacunosa	0,5	
<b>PADRONANZA DELLE CONOSCENZE</b> <i>Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei fondamentali della/delle discipline</i>	Svolgimento completo, aderente alla traccia, articolato e approfondito	6	Max_/6
	Svolgimento completo e corretto, ma poco approfonditi	5	
	Svolgimento sufficientemente corretto e coerente con la traccia proposta	4	
	Svolgimento parziale, poco coerente e senza spunti pluridisciplinari.	3/2	
	Svolgimento incompleto in quasi tutte le parti, incoerente o mancate.	1/0,5	
<b>Competenze tecnico-professionali</b> <i>Padronanza delle competenze tecnico professionali evidenziate nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione delle soluzioni</i>	Padronanza completa delle problematiche, soluzione corretta, articolata e approfondita.	8	Max__/8
	Padronanza completa delle problematiche, soluzione tecnicamente corretta, ma poco approfondita.	7/6	
	Padronanza sufficientemente adeguata delle problematiche, soluzione corretta, ma tecnicamente semplice.	5	
	Limitata padronanza delle competenze professionali, soluzione parziale e lacunosa.	4/3	
	Fragili competenze professionali, soluzione parziale.	2	
	Soluzione gravemente scorretta o mancante.	1/0,5	
<b>Utilizzo del linguaggio specifico</b> <i>Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.</i>	Capacità di sintesi e utilizzo pertinente della terminologia del linguaggio specifico	3	Max__/3
	Utilizzo quasi semplice adeguato della terminologia del linguaggio specifico.	2	
	Sufficiente capacità di sintesi e di utilizzo della corretta terminologia del linguaggio specifico.	1,5	
	Uso non appropriato o assenza di terminologia specifica e difficoltà a collegare le informazioni.	1/0,5	

Punteggio \_\_\_\_\_ / 20

N.B. Il punteggio finale si ottiene dalla media aritmetica dei punteggi ottenuti nelle due parti.  
 Es. punteggio prima parte 12/20, seconda parte 18/20, punteggio finale (12+18):2=15/20 + arrotondamento)

## **ALLEGATO N.5**

**ATTI E CERTIFICAZIONI RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE STUDENTESCA, AI SENSI  
DELLO STATUTO DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI**

## ALLEGATO 6

### ATTIVITÀ, PERCORSI, PROGETTI SVOLTI NELL'INSEGNAMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA

#### **Obiettivi di formazione della coscienza civile e dell'interazione culturale raggiunti**

- La costruzione di ambienti di vita, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.
- Salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.

#### **Competenze – espressioni di autonomia conseguite**

- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

#### **ATTIVITÀ, PERCORSI, PROGETTI RIFERITI ALL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2023/2024 – CLASSE V**

Si riportano: titolo del percorso, discipline coinvolte e trattazione dei nodi concettuali.

**Discipline coinvolte: ITALIANO- STORIA – DIRITTO – ALIMENTI- LAB. CUCINA – LAB. SALA – INGLESE – FRANCESE – MATEMATICA- RELIGIONE**

<b>TITOLO DEL PERCORSO</b>	<b>TRATTAZIONE DEI NODI CONCETTUALI.</b>
<b>1° UDA diritti negati</b>	DIRITTI DELLE DONNE Agenda 2030 - Obiettivo 5: Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze. Emancipazione femminile, il lento cammino per la conquista dei diritti delle donne. La conquista del suffragio universale. il valore della partecipazione alla vita democratica del paese. <b>Si rimanda ai consuntivi (allegato 1)</b>
<b>2° UDA Dignità e diritti umani</b>	I diritti dell'uomo. FOCUS sull'immigrazione, sulla lotta al razzismo e alle discriminazioni. La SHOAH –Giornata della memoria. Una figura emblematica Liliana Segre. L'emigrazione degli italiani ieri e oggi <b>Si rimanda ai consuntivi (allegato 1)</b>
<b>3° UDA Cittadinanza</b>	Lo sviluppo sostenibile. Agenda 2030, principi fondamentali

<b>attiva</b>	<b>Si rimanda ai consuntivi (allegato 1)</b>
---------------	--

## **ALLEGATO 7**

### **ELENCO CANDIDATI E DATA SVOLGIMENTO PROVE INVALSI**

Nota partecipazione prove INVALSI 2024 Percorsi di secondo livello in data **19** Marzo 2024, **20** Marzo 2024 e **21** Marzo 2024

<b>Docente</b>	<b>Materia</b>	<b>Firma</b>
	LINGUA FRANCESE	
	DIRITTO E TECNICHE AMMINISTRATIVE DELLA STRUTTURA RICETTIVA	
	SCIENZA E CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE	
	LINGUA INGLESE	
	MATEMATICA	
	STORIA, LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	
	LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI SALA E VENDITA	
	RELIGIONE	
	LABORATORIO SERVIZI ENOGASTRONOMICI CUCINA	

Favara, 10/05/2024

IL Coordinatore della classe

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

prof.ssa Gabriella Bruccoleri

firmato digitalmente